

# Estilo Chicago

El estilo Chicago emitió la decimoséptima edición en el año 2020. Este estilo trabaja dos sistemas de referencias:

- Notas a pie de página y bibliografía.
- Autor–fecha con listado de referencia.

## Sistema Notas a pie de página

Este sistema facilita incluir fuentes inusuales o comentar las fuentes citadas. Para ello, se identifica el texto citado con números arábigos en superíndice, así mismo se debe ubicar este número al final de cada hoja del documento (a pie de página). Posteriormente, todas las referencias citadas aparecerán al final del documento bajo el título "**Bibliografía**".

### Citación

Son los datos necesarios para que el lector de nuestro trabajo académico se informe, sobre el origen o fuente de procedencia de la información que mencionamos para sustentar nuestras ideas, u opiniones.

### Indicaciones especiales

- No se utilizan abreviaturas **p. o pp** para indicar las páginas.
- Los subtítulos son **opcionales**.
- **No más** de cuatro palabras en el título resumido.

### Cita completa en una nota

Reproduce, literalmente, sin alteraciones, lo documentado por otro autor. Se puede presentar de dos formas dependiendo de la extensión del texto:

#### Nota a pie de página

Nombre Apellido, *Título: Subtítulo*. (Ciudad: Editorial, año de publicación), página o intervalo de páginas consultadas. URL O DOI

Hernando Téllez, *Nadar contra la corriente: escritos sobre literatura* (Bogotá: Ariel, 1995), 165-6.

Si una referencia es citada por segunda vez o más veces, se incluye la forma abreviada.

Apellido, *Título resumido*, página(s) consultadas.

**Ejemplo:** Téllez, *Nadar contra la corriente*, 364.



## Normas para referenciar autores

La forma de incluir los autores en la nota a pie de página y la referencia, varía según el número de autores que incluye el documento.

### Entre 2 y 3 autores

Los apellidos van separados por "y" o "and" en inglés.

**Ejemplo:** Rocío Londoño y Gabriel Restrepo. Diez historias de vida: "Las Marías". Bogotá: Fundación Social, 1995.

### Más de 4 autores

Se escribe el apellido del primer autor seguido de **et al.**

**Ejemplo:** Edward O. Laumann **et al.**, The Social Organization of Sexuality: Sexual Practices in the United States (Chicago: University of Chicago Press, 1994), 262.

## Ejemplos según el tipo de material

Nota pie de página



### Libro impreso

No. Nombre Apellido, *Título: Subtítulo* (Ciudad: Editorial, año), página(s) consultada(s).

<sup>1</sup> Sandra Soler, *Mujeres Músicas : Dificultades, Avances y Metas a Alcanzar En El Siglo XXI*. (España: Col-Lecció Sendes. Universitat Jaume I, 2019), 104-5.



### Libro Digital o electrónico

No. Nombre Apellido, *Título: Subtítulo* (Ciudad: Editorial, año), página(s) consultada(s). URL

<sup>2</sup> Herman Melville, *Moby-Dick; or, The Whale* (New York: Harper & Brothers, 1851), 627, <http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>



### Capítulo de libro

No. Nombre Apellido, "Título del capítulo. Subtítulo del capítulo", en *Título: Subtítulo*, editado por Nombre Apellido (Ciudad: Editorial, año), páginas consultadas.

<sup>3</sup> Felipe Fernández, "La guerra naval en la era vikinga", en *Historia de la guerra en la Edad Media*, editado por Maurice Keen (México: Océano, 2005), 297-300.



### Artículos de revista física

No. Nombre Apellido, "Título del artículo: Subtítulo del artículo". *Título de la Revista* volumen, n.º número (año): páginas consultadas

<sup>3</sup> Ángela Uribe, "El lugar de la persuasión en sociedades degradadas: Sobre Albert Speer". *Revista de Estudios Sociales* 5, n.º 44 (2012): 139.



## Artículos de revista electrónica

No. Nombre Apellido, "Título del artículo: Subtítulo del artículo". *Título de la Revista* volumen, n.º número (año): páginas consultadas, URL

<sup>3</sup> Mark A. Hlatky et al., "Quality-of-Life and Depressive Symptoms in Postmenopausal Women after Receiving Hormone Therapy," *Journal of the American Medical Association* 287, n.º. 5 (2002): 591, <http://jama.ama-assn.org/content/287/5/591.short>



## Tesis o disertación

No. Nombre Apellido, "Título de la tesis" (tesis de maestría/doctorado, Institución/Evento, año), páginas consultadas. URL

<sup>3</sup> Martha Bermúdez, "Sinergia y aprendizaje. Un modelo escolar de contacto entre grupos y aprendizaje a través del servicio" (tesis de maestría, Universidad de los Andes, 2009), 15. <http://hdl.handle.net/1992/20347>



## Sitio web

No. "Título de la página", Título del sitio virtual, última modificación día mes año, acceso el día mes año, URL

<sup>3</sup> "Objetivos del Milenio", Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en Colombia, acceso el 21 de mayo del 2015, [https://www.undp.org/content/undp/es/home/sdgooverview/mdg\\_goals.html](https://www.undp.org/content/undp/es/home/sdgooverview/mdg_goals.html)



## Medios audiovisuales

No. Nombre usuario del autor, "Título del vídeo" 04:03, fuente del vídeo, duración del vídeo, publicado el + Fecha de publicación. URL

<sup>3</sup> Unesco, "La educación transforma vidas", video de YouTube, 4 de mayo del 2017, <https://www.youtube.com/watch?v=UhnToeUVuyM>

# Bibliografía

En el apartado denominado "**Bibliografía**", el autor de un documento listará todas las fuentes consultadas.

## Entrada en la bibliografía

Apellido, Nombre completo. *Título: Subtítulo*. Ciudad: Editorial, año de publicación. URL o DOI

Téllez, Hernando. *Nadar contra la corriente: escritos sobre literatura*. Bogotá: Ariel, 1995.

## Normas para referenciar autores

La forma de incluir los autores en la nota al pie de página y la referencia, varía según el número de autores que incluye el documento.

## Entre 2 y 3 autores

Los apellidos van separados por "y" o "and" en inglés. .

**Ejemplo:** Londoño, Rocío y Gabriel Restrepo. *Diez historias de vida: "Las Marías"*. Bogotá: Fundación Social, 1995.

## 4 o más autores

En la bibliografía se enlistan todos los autores separados por coma y antes del último se pone "y" o "and" en inglés.

**Ejemplo:** Laumann, Edward O., John H. Gagnon, Robert T. Michael y Stuart Michaels. *The Social Organization of Sexuality: Sexual Practices in the United States*. Chicago: University of Chicago Press, 1994.

## Ejemplos según el tipo de material

Bibliografía



### Libro impreso

Apellido, Nombre. *Título: Subtítulo*. Ciudad: Editorial, año.

Soler, Sandra. *Mujeres Músicas : Dificultades, Avances y Metas a Alcanzar en el Siglo XXI*. España: Col-Lecció Sendes. Universitat Jaume I, 2019.



### Libro Digital o electrónico

Apellido, Nombre. *Título: Subtítulo*. Ciudad: Editorial, año. URL

Melville, Herman. *Moby-Dick; or, The Whale*. New York: Harper & Brothers, 1851.  
<http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>



### Capítulo de libro

Apellido, Nombre. "Título del capítulo: Subtítulo del capítulo", en *Título: Subtítulo*, editado por Nombre Apellido, intervalo de páginas. Ciudad: Editorial, año.

Fernández, Felipe. "La guerra naval en la era vikinga", en *Historia de la guerra en la Edad Media*, editado por Maurice Keen, 295-321. México: Océano, 2005.



### Artículos de revista física

Apellido, Nombre. "Título del artículo: Subtítulo del artículo". *Título de la Revista* volumen, número (año): intervalo de páginas.

Uribe, Ángela. "El lugar de la persuasión en sociedades degradadas: Sobre Albert Speer", *Revista de Estudios Sociales* 5 n.º 44 (2012): 137-44.

#### Nota:

No se utiliza la abreviatura **vol.**, solo se indica con el número arábigo correspondiente.



## Artículos de revista electrónica

Apellido, Nombre y Nombre Apellido. "Título del artículo: Subtítulo del artículo".  
Título de la Revista volumen, n.º número (año): intervalo de páginas, URL

Hlatky, Mark A., Derek Boothroyd, Eric Vittinghoff, Penny Sharp, y Mary A. Whooley. "Quality-of-Life and Depressive Symptoms in Postmenopausal Women after Receiving Hormone Therapy". *Journal of the American Medical Association* 287, n.º. 5 (2002): 591-97, <http://jama.ama-assn.org/content/287/5/591.short>



## Tesis o disertación

Apellido, Nombre. "Título de la tesis", Tesis de maestría/doctorado, Institución/Evento, año. URL

Palomino, Lina, "Mi jefe es un dolor de cabeza - una revisión sistemática de la relación entre los estilos de liderazgo y el estrés en los trabajadores", Tesis de pregrado, Universidad de los Andes, 2014. <https://bit.ly/3lpv3OO>



## Sitio web

"Título de la página". Título del sitio virtual, última modificación día mes año, URL

"Objetivos del Milenio". Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en Colombia, [https://www.undp.org/content/undp/es/home/sd\\_governview/mdg\\_goals.html](https://www.undp.org/content/undp/es/home/sd_governview/mdg_goals.html)



## Medios audiovisuales

Nombre usuario del autor. "Título del medio audiovisual" 04:03. Fuente del vídeo, duración del vídeo. Publicado el + Fecha de publicación. URL del recurso

Unesco. "La educación transforma vidas", video de YouTube. publicado el 4 de mayo del 2017, <https://www.youtube.com/watch?v=Uhn toeUVuyM>

# ¡ Ten en cuenta !

Las referencias citadas se incluirán en **orden alfabético** por el apellido de los autores.

Si algún trabajo citado no tiene autor, se citará por el **título del documento**.

Cuando haya más de una obra de un mismo autor, se organizará desde la **más antigua** hasta la más reciente.

Para los documentos de versión electrónica se indicará la **URL (localizador uniforme de recursos)** o el **DOI (identificador digital de objeto)**.

## Fuente:



Michelle, A., Vaughan, N., Suárez, E., Pèrez, M. M., & Romero, M. A. (2020). *Manual de citas y referencias bibliográficas. Latino, APA, Chicago, IEEE, MLA, Vancouver*. Cuarta edición actualizada. Ediciones Uniandes. <https://bit.ly/37MXxFX>

Disponible en nuestra colección física Biblioteca General "Ramón de Zubiría" 011.00218 V183A